



La reintegrazione dell'immagine

Restauri dal 2020 al 2022 in Basilica di San Francesco_Arezzo

17 Maggio 2023_Giornata di studi

Museo Nazionale d'Arte Medievale e Moderna di Arezzo_Sala Polifunzionale
a seguire Basilica di San Francesco di Arezzo

Presentazione degli interventi di restauro effettuati dal 2020 al 2022 in Basilica di San Francesco_Arezzo

15.00 – 15.30 Registrazione dei partecipanti (per gli architetti iscritti all'Ordine)

15.30 – 15.45 Saluti istituzionali e introduzione agli interventi:

- **Stefano Casciu**, Direttore Regionale Musei della Toscana
- **Antonella Giorgeschi**, Presidente dell'Ordine Architetti PPC di Arezzo
- **Luisa Berretti**, Direttrice del Museo Nazionale d'Arte Medievale e Moderna, Arezzo
- **Rossella Sileno**, Direttrice della Basilica di San Francesco, Arezzo

15.45 – 17.15 Interventi di:

- **Giulia Basilissi, Rossella Cavigli:**
Lavori di restauro al Monumento funebre di Francesco Rosselli, opera di Michele da Firenze.
Restauratrice: **Silvia Guldani**
- **Giulia Basilissi, Rossella Sileno:**
Lavori di consolidamento e restauro delle superfici lapidee esterne e delle vetrate della Basilica di San Francesco.
Restauratori: **Sandro Ceccolini; Eredi di Michele Mellini; Rossana Parigi; Francesca Rossi**
Umberto Senserini (Soprintendenza ABAP Si- Gr- Ar)
- **Paola Ilaria Mariotti:**
Intervento di messa in sicurezza e restauro delle pitture murali della parte absidale della Cappella dei Caduti.
Restauratrice: **Valentina Ghiso**
- **Rossella Cavigli:**
Intervento di restauro dell'opera pittorica "Annunciazione" di Neri di Bicci.
Restauratore: **Marco Santi**

17.15 – 18.00 Interventi dei presenti e dibattito; trasferimento in basilica.

18.00 –19.00 Focus sui cantieri di restauro condotti dai restauratori davanti alle opere.

Modalità di partecipazione per gli iscritti all'Ordine Architetti PPC

In presenza fino ad esaurimento dei posti.
Le iscrizioni sono aperte gratuitamente tramite piattaforma Portale dei Servizi.
Per la partecipazione è previsto il riconoscimento di 4CFP.

