

PREMIO FOTOGRAFICO “ARCHITETTURA E FOTOGRAFIA: I LUOGHI DELL’ABITARE”

A cura della Commissione Cultura dell’Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia dell’Aquila

REGOLAMENTO INTRODUZIONE

L’Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia dell’Aquila, in collaborazione con **l’Accademia di Belle Arti L’Aquila**, indice la seconda edizione del concorso fotografico “Architettura e fotografia”. La partecipazione è gratuita e aperta a fotografi, professionisti e non, di ogni nazionalità che abbiano compiuto 18 anni al momento della partecipazione. Sono esclusi i membri della giuria e i rispettivi familiari, nonché tutti i soggetti che a vario titolo sono coinvolti nell’organizzazione del concorso.

TEMA: I LUOGHI DELL’ABITARE

I luoghi dell’abitare sono gli spazi in cui viviamo: le case, gli ambienti urbani e rurali, le città. Sono spazi intimi, privati, espressione della nostra individualità, ma anche ambienti carichi di significato sociale e culturale che influenzano il nostro modo di vivere ed interagire.

FINALITÀ

La finalità dell’iniziativa è interpretare attraverso la fotografia le modalità di abitare gli spazi, da quello domestico a quello urbano, indagando le relazioni tra pubblico e privato, interno ed esterno, individuale e collettivo. Esplorare il tema dell’abitare in tutte le sue forme significa rappresentare una questione centrale per la società nel suo complesso ed offrire spunti di riflessione che spaziano dalla dimensione estetica, architettonica ai bisogni sociali.

Ogni partecipante potrà presentare una sola immagine.

CATEGORIE

Il concorso prevede una sola categoria.

GIURIA

La giuria che valuterà le opere fotografiche è composta da: *Antonio Di Cecco*, fotografo e docente Accademia Belle Arti L’Aquila, *Marco Morante*, architetto e vicepresidente dell’Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia dell’Aquila; *Sara Susi*, architetto componente della commissione cultura dell’ordine ; *Agnese Porto*, casa editrice di RVM Hub; *Flavia Rossi*, fotografa

Il giudizio della giuria è insindacabile e inappellabile.

PREMIO E MOSTRA COLLETTIVA

Tra tutte le immagini inviate, **la giuria selezionerà n.15 opere fotografiche** finaliste che saranno esposte nella mostra collettiva dedicata prevista a settembre. Ai finalisti sarà chiesto di inviare il file dell'immagine ad alta risoluzione per la stampa. Ai primi tre classificati sarà rispettivamente corrisposto un premio di 600,00 euro (seicento/00 euro), 400 euro (quattrocento/00) e 200 euro (duecento/00).

SCADENZE E MODALITÀ DI INVIO DELLE IMMAGINI

Le immagini dovranno essere inviate via posta elettronica all'indirizzo mail infoaquila@virgilio.it **entro le ore 12.00 del giorno 15/07/2024**. L'oggetto della mail dovrà riportare la dicitura **“Concorso Architettura e fotografia: i luoghi dell'abitare”**. I 15 finalisti saranno annunciati il giorno **26/07/2024** e dovranno inviare il file in alta risoluzione per la stampa **entro il giorno 31 luglio 2024**, pena l'esclusione dalla mostra. Il vincitore sarà annunciato a settembre durante l'inaugurazione della mostra collettiva con data e luogo da definire.

FORMATO IMMAGINI

Le immagini dovranno avere le seguenti caratteristiche: **jpg, lato lungo 2500 px, 150 dpi.**, possono essere sia a colori che in bianco e nero. Non sono ammesse immagini con sovrapposti loghi, date, firme, watermark, cornici/passepartout e segni riconoscibili di qualsiasi genere. I file dovranno essere nominati nella seguente modalità: **cognome-nome-titolo opera-anno.jpg**

CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE E RESPONSABILITÀ DELL'AUTORE

Ogni autore conserva la proprietà delle immagini inviate al concorso, ma cede gratuitamente i diritti d'uso illimitato delle immagini all'organizzazione del concorso, che può pubblicare e diffondere le immagini su tutti i canali di comunicazione con l'unico obbligo di indicare i nomi degli autori delle opere fotografiche. In nessun caso gli organizzatori potranno cedere, senza l'accordo degli autori, i diritti d'uso a terzi. Gli autori sono responsabili civilmente e penalmente delle proprie opere, sollevando gli organizzatori da ogni responsabilità, anche nei confronti di eventuali soggetti raffigurati nelle fotografie. Pertanto il concorrente garantisce di aver informato gli eventuali interessati (persone ritratte) nei casi e nei modi previsti nell'art.13 del Regolamento Europeo UE 2016/679 in materia di protezione dei dati personali, nonché di essersi procurato il consenso alla diffusione degli stessi, pena l'esclusione dal concorso. In nessun caso le immagini inviate potranno contenere dati qualificabili come sensibili.

DISPOSIZIONI FINALI

La partecipazione al concorso implica l'accettazione incondizionata delle norme contenute nel presente regolamento. Se necessario e al fine di migliorare lo svolgimento del concorso, gli organizzatori si riservano la facoltà di apportare modifiche al presente regolamento, impegnandosi altresì di segnalare puntualmente tali modifiche.

Per informazioni infoaquila@virgilio.it